

Liberal Arts

Vol.3 No.2, December 2023

CONTENTS

<Articles>

Rhetorical Analysis of the Movie <Dead Poets Society>:
Focused on Keating's persuasive strategies | Tschong-Young Kim

Global Citizenship Education in Universities:
How do we do it? | Song, Hasuk

Why Rhetoric-Seon? | JON Sung-Gi

Buddhism and Liberal Arts Education | Hong, Sung Ki

리
버
럴
아
츠

리버럴아츠

Liberal Arts

제3권 2호, 2023년 12월 / Vol. 3 No.2, December 2023

일반논문

김종영 | 영화 <죽은 시인의 사회>의 수사학적 분석
- 배치(dispositio) 관점에서 바라본 키팅의 설득전략을 중심으로

송하석 | 대학의 세계시민 교육, 어떻게 할 것인가?

전성기 | 왜 수사선(禪)인가?

홍성기 | 불교와 자유학예교육

제3권 2호

제
3
권
2
호
-
2
0
2
3
·
1
2

다
르
마
교
양
교
육
연
구
소