

동국대학교 세계명작세미나 지정도서 목록

구분	주도서	보조도서				
지혜와 자비	싯다르타	붓다와 39인의 제자	스스로 깨어난 자 붓다	붓다	부처님의 생애	최초의 불교는 어떠했을까
	법구경	밀린다왕문경	숫타니파타	붓다차리타	아함경	대반열반경
	구운몽	삼국유사	대당서역기	왕오천축국전	원효대사	회심곡연구
	붓다 브레인	파아나두라 대논쟁	삶의 과학	인간불교의 경영과 실천	첨단과학과 불교*	상생의 불교 경영학
존재와 역사	역사란 무엇인가	페르시아전쟁사	펠로폰네소스전쟁사	근세사의 여러 시기들에 관하여	의산문답*	맹자집주
	향연	니코마코스 윤리학	현토신역 논어집주	목자: 공자를 딛고 일어난 천민 사상가	성경-고린도전서	장자
	사기	영웅전-대비열전	삼국사기	사통	삼국유사	명심보감
	세계시민적 관점에서 본 보편사의 이념 (칸트의 역사철학 중)	방법서설	역사철학강의	유토피아	예기-예운편	노과학과 철학
경제와 사회	국부론	도덕감정론	이기적 원숭이와 이타적 인간*	정치경제학 원리	EBS 다큐프라임 자본주의	21세기 자본
	공산당 선언	자본 1	프로테스탄티즘의 윤리와 자본주의 정신	자본주의 어디서 와서 어디로 가는가	거대한 전환	모두를 위한 페미니즘
	인간 불평등 기원론	리바이어던	군주론	정의론	보수는 어떻게 지배하는가	여성의 권리 옹호
	감시와 처벌	소비의 사회	전태일 평전	폭력의 시대	불평등 사회의 인간존중	노동의 미래
자연과 기술	과학은 반역이다	배드 사이언스	카고컬트 과학 (파인만씨 농담도 잘하시네 2 중)	이중나선	과학사회학	과학인문학 편지
	플하우스	인간본성에 대하여	이기적 유전자	다윈의 식탁	의식의 강	숫자에 속아 위험한 선택을 하는 사람들*
	침묵의 봄	같기도 하고 아니 같기도 하고	디자인 세상	희망의 이유	기후변화의 정치경제학	전염병의 세계사
	멋진 신세계	유토피아	제3의 물결	테크놀로지: 창조와 욕망의 역사	월든	낡고 오래된 것들의 세계사
문화와 예술	오이디푸스왕	세일즈맨의 죽음	햄릿	고도를 기다리며	체호프 희곡전집 1	시학
	미당시정주 대표시 100선	불과 얼음	정본 백석 시집	김수영 전집 1	입속의 검은 잎	이 시대의 사랑
	위대한 개츠비	젊음 베르테르의 슬픔	픽션들	고골 단편선(외투, 코)	그 많던 싱아는 누가 다 먹었을까*	광장
	과물	사이코	2001 스페이스 오딧세이	델마와 루이스	빌리 엘리어트	이터널 선샤인

◎ 지혜와자비

주제	구분	도서명	저자 / 역자	출판사	출판년도
1. 붓다와 나	주	싯다르타	헤르만 헤세 / 박광자 역	부북스	2013
	보조	붓다와 39인의 제자	이자랑	한걸음	2015
		스스로 깨어난 자 붓다	카렌 암스트롱 / 정영목 역	푸른 숲	2017
		붓다	니코스 카잔차키스 / 신재실 역	열린 책들	2008
		부처님의 생애	대한불교조계종 교육원 부처님의 생애 편찬위원회	조계종출판사	2016
		최초의 불교는 어떠했을까	나카무라 하지메 / 원영 역	문예출판사	2016
2. 불교경전과 윤리	주	법구경	법구 / 한명숙 역	홍익출판사	2012
	보조	밀리다왕문경	서경수 역	민족사	2014
		숫타니파타	지현 역	민족사	2016
		붓다차리타	마명 / 김달진 역	문학동네	2008
		아함경	-	-	-
		대반열반경	-	-	-
3. 불교문학과 문화	주	구운몽	김만중 / 송성욱 역	민음사	2015
	보조	삼국유사	일연 / 김원중 역	민음사	2014
		대당서역기 (한글대장경 276 중)	현장, 변기 / 이미령 역	동국역경원	1999
		왕오천축국전	혜초 / 정수일 역	학교재	2013
		원효대사	이광수	애플북스: 비전피애플	2014
		회심곡연구	김동국	한국학술정보	2008
4. 삶과 불교	주	붓다 브레인	릭 핸슨 외 / 장현갑, 장주영 역	불광출판사	2017
	보조	파아나두라 대논쟁	석오진 편역	운주사	2001
		삶의 과학	알프레드 아들러 / 정명진 역	부글북스	2015
		인간불교의 경영과 실천	성운 / 양정연 역	동국대학교출판부	2011
		첨단과학과 불교	이상헌	살림	2017
		상생의 불교 경영학	이노우에신이치 / 이은래 역	이지북	2000

※ 지정 필독서 3권 : “싯다르타”, “법구경”, “구운몽” ※ 선택 필독서 1권 : “붓다 브레인” (해당 주제 “삶과 불교” 보조도서 5권 중 대체 가능)

● 존재와역사

주제	구분	도서명	저자 / 역자	출판사	출판년도
1. 역사의 이해	주	역사란 무엇인가	E.H. 카 / 김택현 역	까치	2016
	보조	페르시아전쟁사	헤로도토스 / 강은영 역	시그마북스	2008
		펠로폰네소스전쟁사	투퀴디데스 / 천병희 역	숲	2011
		근세사의 여러 시기들에 관하여	레오폴트 폰 랑케 / 이상신 역	신서원	2011
		의산문답*	홍대용 / 이종란 역	풀빛	2015
		맹자집주 (개정보증판)	성백효	전통문화연구회	2010
2. 삶과 사랑	주	향연	플라톤 / 강철웅 역	이제이북스	2014
	보조	니코마코스 윤리학	아리스토텔레스 / 천병희 역	숲	2013
		현토신역 논어집주	성백효	한국인문고전연구소	2013
		목자:공자를 딛고 일어난 천민 사상가	임건순	시대의창	2013
		성경-고린도전서	-	-	-
		장자	장주 / 이강수 역	길	2005
3. 역사와 인간	주	사기	사마천 / 정범진 외 역	까치	1994
	보조	영웅전-대비열전	플루타코스 / 천병희 역	숲	2010
		삼국사기	김부식 / 이강래 역	한길사	1998
		사통	유지기 / 오향년 역	역사비평사	2012
		삼국유사	일연 / 김원중 역	민음사	2008
		명심보감	추적 / 성백효 역	전통문화연구회	2010
4. 이상과 현실	주	세계시민적 관점에서 본 보편사의 이념 (칸트의 역사철학 중)	임마누엘 칸트 / 이한구 역	서광사	2009
	보조	방법서설	르네 데카르트 / 김형효 역	문예출판사	2015
		역사철학강의	게오르크 빌헬름 프리드리히 헤겔 / 권기철 역	동서문화사	2008
		유토피아	토머스 모어 / 주경철 역	을유문화사	2007
		예기-예운편	이상옥	명문당	2003
		뇌과학과 철학	패트리샤 처칠랜드 / 박제윤 역	철학과현실사	2006

※ 지정 필독서 3권 : "역사란 무엇인가", "향연", "세계시민적 관점에서 본 보편사의 이념 (칸트의 역사철학 중)" ※ 선택 필독서 1권 : "사기" (해당 주제 "역사와 인간" 보조도서 5권 중 대체 가능)

● 경제와사회

주제	구분	도서명	저자 / 역자	출판사	출판년도
1. 생산, 교환, 금융	주	국부론 (총 2권)	아담 스미스 / 김수행 역	비봉출판사	2007
	보조	도덕감정론	아담 스미스 / 김광수 역	한길사	2016
		이기적 원숭이와 이타적 인간	마이클 토마셀로 / 허준석 역	이음	2011
		정치경제학 원리 (총 4권)	존 스튜어트 밀 / 박동천 역	나남출판	2010
		EBS 다큐프라임 자본주의	EBS <자본주의> 제작팀	EBS	2012
		21세기 자본	토마 피케티 / 장경덕 역	글항아리	2014
2. 사회변동	주	공산당 선언	칼 맑스, 프리드리히 엥겔스 / 이진우 역	책세상	2018
	보조	자본 1 (총 2권)	칼 맑스 / 김수행 역	비봉출판사	2015
		프로테스탄티즘의 윤리와 자본주의 정신	막스 베버 / 김덕영 역	길	2010
		자본주의 어디서 와서 어디로 가는가	로버트 하일브로너, 윌리엄 밀버그 / 홍기빈 역	미지북스	2016
		거대한 전환	칼 폴라니 / 홍기빈 역	길	2009
		모두를 위한 페미니즘	벨 훅스 / 이경아 역	문학동네	2017
3. 정치와 제도	주	인간 불평등 기원론	장자크 루소 / 주경복, 고봉만 역	책세상	2018
	보조	리바이어던 (총 2권)	토마스 홉스 / 진석용 역	나남출판	2008
		군주론	니콜로 마키아벨리 / 강정인, 김경희 역	까치	2015
		정의론	존 롤즈 / 황경식 역	이학사	2003
		보수는 어떻게 지배하는가	앨버트 O. 허시먼 / 이근영 역	웅진지식하우스	2010
		여성의 권리 옹호	메리 울스턴크래프트 / 문수현 역	책세상	2018
4. 주체의 형성과 변형	주	감시와 처벌	미셸 푸코 / 오생근 역	나남출판	2016
	보조	소비의 사회	장 보드리야르 / 이상률 역	문예출판사	1992
		전태일 평전	조영래	아름다운 전태일	2009
		폭력의 시대	에릭 홉스봄 / 이원기 역	민음사	2008
		불평등 사회의 인간존중	리처드 세넷 / 유강은 역	문예출판사	2004
		노동의 미래	라이언 아벤트 / 안진환 역	민음사	2018

※ 지정 필독서 3권 : “국부론”, “공산당 선언”, “감시와 처벌: 감옥의 역사” ※ 선택 필독서 1권 : “인간 불평등 기원론” (전체 보조도서 20권 중 대체 가능)

● 자연과기술

주제	구분	도서명	저자 / 역자	출판사	출판년도
1. 회의와 확인	주	과학은 반역이다	프리먼 다이슨 / 김학영 역	반니	2015
	보조	배드 사이언스	벤 골드에이커 / 강미경 역	공존	2011
		카고컬트 과학 (파인만씨 농담도 잘하시네 2 중)	리처드 파인만 / 김희봉 역	사이언스북스	2000
		이중나선	제임스 왓슨 / 최돈찬 역	궁리	2006
		과학사회학	로버트 K. 머튼 / 석현호 등 역	민음사	1998
		과학인문학 편지	브뤼노 라투르 / 이세진 역	사월의 책	2012
2. 본성과 변화	주	풀하우스	스티븐 굴드 / 이명희 역	사이언스북스	2002
	보조	인간본성에 대하여	에드워드 윌슨 / 이한음 역	사이언스북스	2011
		이기적 유전자	리처드 도킨스 / 홍영남, 이상임 역	을유문화사	2010
		다윈의 식탁	장대익	바다출판사	2015
		의식의 강	올리버 색스 / 양병찬 역	알마	2018
		숫자에 속아 위험한 선택을 하는 사람들	게르트 기거렌처 / 전현우, 황승식 역	살림	2013
3. 자연과 인공	주	침묵의 봄	레이첼 카슨 / 김은령 역	에코리브르	2011
	보조	같기도 하고 아니 같기도 하고	로얼드 호프만 / 이덕환 역	까치	2018
		디자인 세상	헨리 페트로스키 / 문은실 역	글램북스	2015
		희망의 이유	제인 구달 / 박순영 역	궁리	2013
		기후변화의 정치경제학	마크 마슬린 / 조홍섭 역	한겨레출판	2010
		전염병의 세계사	윌리엄 맥닐 / 김우영 역	이산	2015
4. 기술과 삶	주	멋진 신세계	올더스 헉슬리 / 이덕형 역	문예출판사	1998
	보조	유토피아	토머스 무어 / 주경철 역	을유문화사	2007
		제3의 물결	앨빈 토플러 / 원창엽 역	흥신문화사	2006
		테크놀로지: 창조와 욕망의 역사	토머스 휴즈 / 김정미 역	플레닛미디어	2008
		월든	헨리 데이비드 소로 / 강승영 역	은행나무	2011
		낡고 오래된 것들의 세계사	데이비드 에저튼 / 정동욱, 박민아 역	휴머니스트	2015

※ 지정 필독서 4권 : “과학은 반역이다”, “풀하우스”, “침묵의 봄”, “멋진 신세계”

● 문화와예술

주제	구분	도서명	저자 / 역자	출판사	출판년도
1. 삶의 여러 빛깔과 표현	주	오이디푸스왕	소포클레스 / 강대진 역	민음사	2009
	보조	세일즈맨의 죽음	아서 밀러 / 강유나 역	민음사	2009
		햄릿	셰익스피어 / 박은수 역	열린책들	2010
		고도를 기다리며	사무엘 베케트 / 오증자 역	민음사	2012
		체호프 희곡전집 1	안톤 체홉 / 이주영 역	연극과인간	2000
		시학	아리스토텔레스 / 이상섭 역	문학과지성사	2005
2. 내면의 언어적 형상화	주	미당서정주 대표시 100선	서정주 / 윤재웅 역	은행나무	2014
	보조	불과 얼음	로버트 프로스트 / 정현중 역	민음사	2012
		정본 백석 시집	백석 / 고희진 역	문학동네	2007
		김수영 전집 1	김수영	민음사	2003
		입속의 검은 잎	기형도	문학과지성사	1991
		이 시대의 사랑	최승자	문학과지성사	1981
3. 근대적 개인과 서사적 상상력	주	위대한 개츠비	F. 스콧 피츠제럴드 / 김영하 역	문학동네	2010
	보조	젊은 베르테르의 슬픔	요한 볼프강 폰 괴테 / 박찬기 역	민음사	1999
		픽션들	보르헤스 / 송병선 역	민음사	2011
		고골 단편선(외투, 코)	니콜라이 고골 / 조주관	민음사	2017
		그 많던 싱아는 누가 다 먹었을까	박완서	세계사	2012
		광장	최인훈	문학과지성사	1996
4. 대중예술의 미학	주	괴물	봉준호	-	-
	보조	싸이코	히치콕	-	-
		2001 스페이스 오딧세이	스탠리 큐브릭	-	-
		델마와 루이스	리틀리 스콧	-	-
		빌리 엘리어트	스티븐 달드리	-	-
		이터널 선샤인	미셸 공드리	-	-

※ 지정 필독서 3권 : “오이디푸스왕”, “미당서정주 대표시 100선”, “위대한 개츠비” ※ 선택 필독서 1권 : “괴물” (해당 주제 “대중예술의 미학” 보조도서 5권 중 대체 가능)